

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ**

**СОГЛАСОВАНА**

Руководитель образовательной программы

\_\_\_\_\_/Р.О.Джаниев

от «29» апреля 2026г.

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о.директора Института ИЯиР

\_\_\_\_\_/З.И.Евлоева

от «29» апреля 2026г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.04.04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**(английский язык)**

**Направление подготовки:**

45.03.01 Филология

**Профиль подготовки:**

«Зарубежная филология. Арабский язык и литература»

**Квалификация выпускника:**

бакалавр

**Форма обучения:**

очная

**Магас, 2026**

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. №986, с учетом ОПОП по направлению 45.03.01 Филология, профилю «Зарубежная филология. Арабский язык и литература».

Программу составила:

Мерешкова З.И.- к.пед.н., доцент Института иностранных языков и регионоведения

Программа одобрена на заседании Учебно-методической комиссии  
Института иностранных языков и регионоведения  
Протокол №8 от 27.04.2026 г

Программа одобрена на заседании Ученого совета Института иностранных языков и регионоведения  
Протокол №4 от 28.04.2026 года

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.

*Обобщенная трудовая функция (А):* педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

*Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6):*

- развить у обучаемых общеязыковую и профессионально-ориентированную лингвистическую и коммуникативную компетенции, а также умения и навыки письменного и устного изложения текста на русском и английском языках в виде полноценного письменного перевода или устного/письменного резюме заданного объема на английском языке
- развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке
- дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов; развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком.

*Воспитательный аспект (А/02.6):*

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в изучаемой области.
- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся

*Развивающий аспект (А/03.6):*

- использование проектной работы в команде для формирования профессиональной коммуникативной компетенции;
- формирование у студентов стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.

Формируемые дисциплиной знания и умения, могут быть применены в преподавании ряда теоретических и практических дисциплин, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке учебных пособий, учебно-методических и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессиональной среде и в ситуациях бытового общения).

## 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б1.В.02.02 «Практический курс английского языка» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профилю «Зарубежная филология. Арабский язык и литература». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплины «Введение в языкознание».

### 3. Результаты освоения дисциплины «Иностранный язык».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                                                                                  | Индикатор достижения компетенции                                                                                                                    | В результате освоения дисциплины обучающийся должен:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4            | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и Иностранном языке | УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;                 | <b>знать</b> базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; <b>уметь</b> делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности; <b>владеть</b> английской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                 |                                                                                                                                           | УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; | <b>-знать</b> схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; <b>-уметь</b> правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; <b>владеть</b> монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем. |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-5 | Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | ОПК-5.2 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности. | <p><b>Знать:</b> основные формы и стили устного и письменного общения, особенности профессиональной коммуникации на иностранном языке.</p> <p><b>Уметь:</b> применять методы устной (диалог, монолог, презентация) и письменной коммуникации (деловые письма, отчеты, рефераты) в профессиональных ситуациях.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками эффективного взаимодействия в устной и письменной форме, учитывая специфику профессиональной сферы и культурные особенности.</p>                                                                                                                                                                      |
| ПК-8  | владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями                                                        | 1.1_Б.ПК-8.Знает основы стилистики и функциональные стили речи.                                                                                              | <p>-<b>знать</b> основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы;</p> <p>-<b>уметь</b> применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>-<b>владеть</b> способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).</p>                                                                                                                                                                                                                  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                         | 3.1_Б.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.                                                                                                              | <p><b>знать</b> отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; - важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.);</p> <p>-<b>уметь</b> писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи;</p> <p>-<b>владеть</b> первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.</p> |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-9</b>  | <b>ПК-9</b><br>Владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации                          | <b>ПК-9.5</b> Собирает и интерпретирует информацию из различных источников.                                                                                                                                           | - <b>знать</b> основы стилистики, редактирования и корректурирования, иметь представление о словарях и справочниках в избранной сфере профессиональной деятельности.<br>- <b>Уметь</b> вести редактуру и корректуру текста, осуществлять первичный реальный комментарий к тексту, комментировать, редактировать, реферировать тексты различной направленности<br>- <b>владеть:</b> навыками сбора и интерпретации информации из различных источников.                                    |
|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>ПК-9.6</b> Комментирует, редактирует, реферировать тексты различной направленности                                                                                                                                 | - <b>знать</b> основные принципы и правила комментирования текстов на английском языке<br>- <b>уметь</b> анализировать содержание и структуру текста для подготовки комментариев; выявлять и исправлять языковые, стилистические и логические ошибки в письменных текстах;<br>- <b>владеть</b> профессиональной лексикой и фразеологией, необходимой для комментариев, правок и реферирования; компьютерными программами и онлайн-инструментами для редактирования и оформления текстов. |
| <b>ПК-10</b> | <b>ПК-10</b><br>Владеет навыками работы в профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота | <b>ПК-10.2</b> Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать с профессиональной документацией и специализированными программными продуктами и системами электронного документооборота. | - <b>знать</b> систему организации профессионального документооборота,<br>- <b>уметь</b> работать с профессиональной документацией и специализированными программными продуктами и системами электронного документооборота.<br>- <b>владеть</b> правилами работы в профессиональных коллективах, корректно осуществлять профессиональную межличностную коммуникацию.                                                                                                                     |

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Практический курс английского языка».

##### 4.1. Структура дисциплины -49 зачетных единиц, 1764 часов.

| №<br>п/<br>п | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)                                                                                                                             | семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в |       |                       |                                    | Формы ТКУ (по неделям семестра)<br>Форма ПА (по семестрам) |                           |                                       |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
|              |                                                                                                                                                                             |         | КР                                                                              | СР    |                       |                                    | Проверка тестов                                            | Проверка контрольн. работ | Проверка эссе и иных творческих работ |
|              |                                                                                                                                                                             |         | Практические занятия                                                            | Всего | Подготовка к экзамену | Другие виды самостоятельной работы |                                                            |                           |                                       |
| 1.           | Тема 1. Фонетика английского языка. Правила чтения гласных и согласных звуков. Слоговое деление. Степени сравнения английского прилагательного. Притяжательные местоимения. | 3       | 4                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  | 1                                                          |                           |                                       |
| 2            | Тема 2. Четыре типа слогов в английском языке.<br>Text «Doctor Sanford's family».<br>Предложения с вводным there.                                                           | 3       | 4                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  | 2                                                          |                           |                                       |
| 3            | Тема 3. Text «Our English lesson». Глаголы can, may, must .                                                                                                                 | 3       | 4                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  | 3                                                          |                           |                                       |
| 4            | Тема 4. Phonetics: The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.                                             | 3       | 4                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  |                                                            | 4                         |                                       |
| 5            | Тема 5. Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль.                                                                   | 3       | 4                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  | 5                                                          |                           | 2                                     |
| 6            | Тема 6. The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes,                                                                                                       | 3       | 2                                                                               | 10    | 6                     | 4                                  | 6                                                          |                           | 2                                     |

|    |                                                                                                                                                            |   |   |    |   |   |   |    |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|---|---|---|----|----|
| 7  | Тема 7. The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Лексическая тема «A student's life».                                          | 3 | 2 | 12 | 6 | 6 | 7 |    | 7  |
| 8  | Тема 8. Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University. Theme: Education                                                                         | 3 | 2 | 12 | 6 | 6 |   | 8  | 2  |
| 9  | Тема 9. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Text «The weather in England», Vocabulary notes. | 3 | 2 | 12 | 6 | 6 | 2 |    | 9  |
| 10 | Тема 10. Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees                                       | 3 | 6 | 12 | 6 | 6 |   | 10 | 10 |
| 11 | Тема 11. Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.                                                        | 4 | 4 |    | 4 | 4 | 1 |    |    |
| 12 | Тема 12 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.                                           | 4 | 4 |    | 4 | 4 | 2 |    |    |
| 13 | Тема 13. Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.        | 4 | 4 |    | 4 | 4 |   | 3  | 3  |
| 14 | Тема 14. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.                                                   | 4 | 4 |    | 4 | 4 | 4 |    | 4  |
| 15 | Тема 15. Text: «Anne meets her class». Topic: Choosing a career.                                                                                           | 4 | 4 |    | 4 | 4 | 5 |    |    |
| 16 | Тема 16. Text: «A day's wait», by Ernest Hemingway. Topic: Illnesses and their treatment                                                                   | 4 | 4 |    | 4 | 4 | 6 |    |    |
| 17 | Тема 17. Text: «Introducing London». Topic: City                                                                                                           | 4 | 2 |    | 4 | 4 |   | 7  | 7  |
| 18 | Тема 18. Text: «How we kept mother's day» by Stephen Leacock. Topic: Meals.                                                                                | 4 | 2 |    | 4 | 4 | 8 |    |    |
| 19 | Тема 19. Text:» A freshman's experience» from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster.<br>Topic: Education                                                       | 4 | 2 |    | 4 | 4 | 9 |    |    |

|    |                                                                                            |   |    |  |     |   |                   |    |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|--|-----|---|-------------------|----|----|
| 20 | Тема 20. Text: «A friend in need» by William Somerset Maugham.<br>Topic: Sports and games. | 4 | 2  |  | 4   | 4 |                   | 10 |    |
| 21 | Тема 21. Text. «The British Isles»<br>Topic: Geography                                     | 4 | 2  |  | 4   | 3 |                   |    | 11 |
|    | Общая трудоемкость, в часах                                                                |   | 70 |  | 191 |   | Промежуточная     |    |    |
|    |                                                                                            |   |    |  |     |   | Форма             |    |    |
|    |                                                                                            |   |    |  |     |   | Зачет             |    |    |
|    |                                                                                            |   |    |  |     |   | Зачет с оценкой   |    |    |
|    |                                                                                            |   |    |  |     |   | Экзамен 4 семестр |    |    |

## 5. Образовательные технологии

Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, устных опросов, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм и иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- составление топики и диалогов по каждой теме;
- работу с рекомендованной литературой;
- выполнение грамматических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- выполнение фонетических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное грамматическое явление;
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам;
- выполнение грамматических упражнений;
- выполнение тренировочных упражнений и тестов;
- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме;
- подготовку докладов по теме;

- написание рассказов с использованием различных времен английского языка;
- подготовку материала к экзамену;
- работу с электронными пособиями.

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

| № п/п | Тема                                                                                                                                                            | Вид самостоятельной работы                                                                                                       | Задание                                                                                                                     | Рекомендуемая литература |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1     | Тема 1. Фонетика английского языка. Правила чтения гласных и согласных звуков. Слоговое деление. Степени сравнения прилагательного. Притяжательные местоимения. | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений  | Повторить аудио материал. Выучить материал про речевой аппарат и его строение. Повторять правила и фонетические упражнения. | 1,6,7,22                 |
| 2     | Тема 2. Четыре типа слогов в английском языке. Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.                                                     | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений. | Повторить аудио материал. Повторять правила и фонетические упражнения.                                                      | 1,6,7,22                 |
| 3     | Тема 3. Text «Our English lesson». Глаголы can, may, must .                                                                                                     | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений  | Повторить аудио материал. Повторять правила и фонетические упражнения.                                                      | 1,6,7,22                 |
| 4     | Тема 4. Phonetics: The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.                                 | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений  | Повторить аудио материал. Повторять правила и фонетические упражнения.                                                      | 1,6,7,22                 |
| 5     | Тема 5. Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль.                                                       | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений  | Повторить аудио материал. Повторять правила и фонетические упражнения.                                                      | 1,6,7,22                 |

|    |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                      |          |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 6  | Тема 6. The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes,                                                                                      | Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. Повторение фонетических упражнений                        | Повторить аудио материал. Повторять правила и фонетические упражнения. Чтение и пересказ текста. Написать эссе.                                      | 1,6,7,22 |
| 7  | Тема 7. The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Лексическая тема «A student's life».                                          | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.                                                                                              | Выучить лексические единицы по данной теме. Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Написать эссе по текущей теме. | 1,6,7,22 |
| 8  | Тема 8. Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University. Theme: Education                                                                         | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений. Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио. Повторение правил. | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения   | 1,6,7,22 |
| 9  | Тема 9. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Text «The weather in England», Vocabulary notes. | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений. Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио.                    | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.  | 1,6,7,22 |
| 10 | Тема 10. Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees                                       | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений. Работа с фонетическим материалом. Заучивание звуков, прослушивание аудио.                    | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.  | 1,6,7,22 |
| 11 | Тема 11. Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.                                                        | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.                                                                                              | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.  | 1,5,6,7  |
| 12 | Тема 12 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.                                           | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений                                                                                               | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.  | 1,5,6,7  |

|    |                                                                                                                                                     |                                                          |                                                                                                                                                     |       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 13 | Тема 13. Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes. | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 14 | Тема 14. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.                                            | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 15 | Тема 15. Text: «Anne meets her class». Topic: Choosing a career.                                                                                    | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 16 | Тема 16. Text: «A day's wait». by Ernest Hemingway. Topic: Illnesses and their treatment                                                            | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 17 | Тема 17. Text: «Introducing London». Topic: City                                                                                                    | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 18 | Тема 18. Text: «How we kept mother's day» by Stephen Leacock. Topic: Meals.                                                                         | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 19 | Тема 19. Text:» A freshman's experience» from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. Topic: Education                                                   | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |
| 20 | Тема 20. Text: «A friend in need» by William Somerset Maugham. Topic: Sports and games.                                                             | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения. | 1,6,7 |

|    |                                                        |                                                          |                                                                                             |       |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 21 | Тема 21. Text. «The British Isles»<br>Topic: Geography | Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений | Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и | 1,6,7 |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку в вузе. Самостоятельная работа студентов охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Практический курс английского языка». В связи с этим планирование, организация, выполнение и контроль СР по английскому языку приобретают особое значение и нуждаются в методическом руководстве и методическом обеспечении. Основная цель методических указаний состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями для успешного выполнения самостоятельной работы, в формировании устойчивых навыков и умений по разным аспектам обучения английскому языку, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания. Используя методические указания, студенты должны овладеть следующими навыками и умениями:

- правильного произношения и чтения на английском языке;
- продуктивного активного и пассивного освоения лексики английского языка;
- овладения грамматическим строем английского языка;
- работы с учебно-вспомогательной литературой (словарями и справочниками по английскому языку);
- подготовленного устного монологического высказывания на английском языке в пределах изучаемых тем.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» направлена на формирование и совершенствование фонетических, грамматических, лексических навыков и применение их при чтении и переводе текстов, устном и письменном общении. Формирование и совершенствование фонетических навыков включает выполнение:

- 1) фонетических упражнений по формированию навыков произношения наиболее сложных звуков английского языка;
- 2) фонетические упражнения по отработке правильного ударения;
- 3) упражнения по освоению интонационных моделей повествовательных и

вопросительных предложений;

4) упражнения на деление предложений на смысловые отрезки и интонационное оформление предложений;

5) чтение вслух лексического минимума по отдельным темам и текстам;

6) чтение вслух лексических, лексико-грамматических и грамматических упражнений;

7) чтение вслух текстов для перевода;

8) чтение вслух образцов разговорных тем.

При работе над произношением рекомендуется:

- освоить правильное произношение читаемых слов;

- обратить внимание на ударение и смысловую паузацию;

- обратить внимание на правильную интонацию;

- выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур;

- отработать темп чтения

Формирование и совершенствование лексических навыков включает:

составление собственного словаря в отдельной тетради;

2) составление списка незнакомых слов и словосочетаний по учебным и индивидуальным текстам, по определённым темам;

3) анализ отдельных слов для лучшего понимания их значения;

4) выполнение лексических заданий и упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы;

При работе над лексикой рекомендуется: - выписывать языковые единицы в их исходной (словарной форме): имена существительные в именительном падеже единственного числа, необходимо также указать форму множественного числа, глаголы – в инфинитиве с пометкой трех основных форм; - заучивать лексику с помощью двустороннего с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря, картотеки); - для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы). - для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей английского языка.

Формирование и совершенствование грамматических навыков включает выполнение:

- устных и письменных грамматических заданий;

- грамматический анализ текстов по изучаемым темам;

- поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте;

-синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими конструкциями);

- перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал. При работе над грамматикой рекомендуется:

- составление карточек по отдельным грамматическим темам (части речи; основные формы правильных и неправильных глаголов и т. д.); - выполнение лексико-грамматических упражнений по определенным темам;

Работа с текстом включает:

-анализ лексического и грамматического наполнения текста;

-устный и письменный перевод текстов небольшого объема по краткосрочным заданиям;

-устный перевод текстов по долгосрочным заданиям;

-выполнение заданий по текстам различного типа (поиск необходимой информации в тексте, пересказ, ответы на вопросы по тексту и т.д.)

При работе с текстом рекомендуется:

-начать с чтения всего текста (прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст);

-проработайте текст на уровне отдельных предложений (определите его тип – повествовательное, вопросительное, восклицательное;

-определите грамматическое время, определите порядок слов в предложении, установите лексические сочетания, смысловые отрезки, проанализируйте весь смысл высказывания).

-проведите также синтаксический анализ предложения: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

Формирование и совершенствование умений говорения включает выполнение: 1) выполнение речевых, условно-речевых упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы; 2) подготовку устного монологического высказывания по определенной теме (объем высказывания – 15-20 предложений).

При работе над говорением рекомендуется:

-начать с изучения тематических текстов-образцов;

- выполнить подготовительные лексические и лексико-грамматические упражнения;

- выполнить предусмотренные задания по текстам в данной теме;

- используя проработанные материалы составить собственное высказывание объемом до 15 предложений, используя документальные данные;

-представить в своем высказывании обработанный лексико-грамматический материал с

учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента (например, использовать удобные синтаксические и грамматические структуры, использовать более удобные лексические единицы);

- обработанный для устного изложения текст необходимо записать в рабочую тетрадь, прочитав несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы.

Работа над письмом включает:

- письменное выполнение лексико-грамматических, условно-речевых, речевых упражнений;
- письменные задания по изучаемым текстам;

При работе над письмом рекомендуется:

- следовать изученным теоретическим положениям по правилам употребления лексических единиц;
- следовать правилам оформления грамматически и логически верного высказывания, сообщения, темы;
- использовать те грамматические и синтаксические конструкции, которыми студент владеет наиболее уверенно.

Работа со словарем включает:

- поиск заданных слов в словаре;
- определение форм единственного и множественного числа существительных;
- выбор нужных значений многозначных слов;
- поиск нужного значения слов из числа грамматических омонимов; - поиск значения глагола по одной из глагольных форм

При работе со словарем рекомендуется:

- следить за точным совпадением графического оформления искомого и найденного слова, в противном случае перевод будет неправильным;
- читать всю словарную статью ввиду многозначности лексем и наличия устойчивых сочетаний;
- учитывать, что глаголы указаны в словаре в неопределенной форме (Infinitive), а в предложении (тексте) они функционируют в разных временах, в разных грамматических конструкциях.

## **7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации прилагаются в приложении – Фонд оценочных средств по дисциплине «Практический курс английского языка»

### **Примерные лексико-грамматические тесты по основному курсу-**

1. “Come in, Mr. White, and ... with Mrs. Sandford.”  
a. talk                      b. tell                      c. have told                      d. have a talk
2. “On Saturday Mr. Sandford ... at home after four.”  
a. are                      b. is                      c. --                      d. am
3. “Is Doctor Sandford in?” “... .”  
a. No, she isn’t.                      b. No, they are not.                      c. Yes, I am.                      d. No, he isn’t.
4. She is the ... of the three girls.  
a. beautiful                      b. beautifuler                      c. the most beautiful                      d. beautifulest
5. Where is a mistake?  
a. big- bigger- biggest                      b. dry- drier-                      c. busy- busier- busiest                      d. gay- gaier- gaiest
6. Which is not correct?  
a. potato- potatoes                      b. tomato- tomatoes                      c. photo- photoes                      d. piano-pianos
7. Which word is in the plural form?  
a. men                      b. child                      c. table                      d. chair
8. What noun doesn’t have one form in the plural and singular?  
a. swine                      b. sheep                      c. bird                      d. deer
9. Find the possessive case of nouns.  
a. The book’s on the table.                      b. The student’s at his lesson.                      c. She’s a good pupil.                      d. The student’s books are on the table.
10. “Has your brother a large family?”- “Yes, he... .”  
a. have                      b. has                      c. has no                      d. have not
11. “Don’t be late. Come ... nine o’clock.”  
a. at                      b. on                      c. in                      d. from
12. It’s twelve o’clock now. Come here in ten minutes, ten minutes ... twelve.  
a. after                      b. to                      c. at                      d. past
13. You ... go out today. It’s too cold.  
a. have                      b. can                      c. must                      d. can not
14. Peter ... return the book to the library. We all want to read it.

- a. can                      b. must                      c. may                      d. may not
15. ... I take your fountain- pen? – Do, please.
- a. may                      b. must                      c. can                      d. can not
16. I have ... work today.
- a. many                      b. much                      c. any                      d. few
17. I should like to have ... milk for breakfast.
- a .little                      b. a few                      c. many                      d. a lot of
18. Can you give me ... English books?
- a .much                      b .few                      c. little                      d .a little
19. Are there ... fruit trees in your orchard?
- a. many                      b .much                      c. little                      d .not much
20. Have I ... mistakes in spelling?
- a .some                      b. much                      c. little                      d .any
21. 2I hope, I have ... mistakes in my translation.
- a .no                      b. any                      c. much                      d. little
22. Mary and Tom ... to read English books.
- a. can                      b. must                      c. likes                      d. like
23. “Mr .White ... to see you, Henry.”
- a. want                      b. wants                      c. can                      d .may
24. ... Mr. White want to see me?
- a .does                      b. do                      c. can                      d . is
25. The door is open. There must be ... at home.
- a .no                      b. anybody                      c. anyone                      d. nobody
26. There is ... wrong with my fountain- pen. It won’t write.
- a. somebody                      b. something                      c. someone                      d. nothing
27. It’s too dark, I can’t see... on the blackboard. May I turn on the light?
- a. nothing                      b. something                      c. anything                      d. everything
28. Let’s go there at once. I want to see ... with my own eyes.
- a. everything                      b. nothing                      c. something                      d. anything
29. Must we learn ... by heart?- No, you needn’t. You must only prepare the poem for test reading.
- a. nothing                      b. something                      c. anything                      d. everything
30. “Lucy is from France, from Paris. She is ...”
- a. german                      b. English                      c. Russian                      d. French
31. What noun doesn’t concern to a word “vegetables”?

- a. potato                      b. tomato                      c. honey                      d. cabbage
32. what noun doesn't concern to a word "fruits"?
- a. strawberries                      b. apples                      c. pears                      d. plums
33. Find a dish which is one can't have for a dessert.
- a. ice- cream                      b. eggs                      c. pudding                      d. stewed fruit
34. What can't we drink?
- a. water                      b .tea-pot                      c. milk                      d. juice
35. When I came, Mary ... the table- cloth.
- a. has already ironed                      b. had already ironed c. already ironed                      d. irons
36. I ... a letter, when my nephew entered.
- a. was writing                      b. wrote                      c .had written                      d. have written
37. Mary is in the bathroom now. She ... a shower.
- a. took                      b. takes                      c. take                      d. has taken
38. It is eight o'clock. Mary ... to the Institute.
- a. is hurrying                      b. hurries                      c. hurry                      d. hurried
39. "Look here, Mary, there's a concert ... at the club."
- a. in this evening                      b. on the evening                      c. at the evening                      d. this evening
40. "Something has gone wrong... my electric iron."
- a. to                      b. in                      c. with                      d. for
41. ... she see the dean last week?
- a.                      b. does                      c. was                      d. did
42. "Try to get rid ... this mistake," said the teacher.
- a. for                      b. in                      c. of                      d. from
43. First- year students work hard to master ... the language.
- a. -                      b. in                      c. on                      d. at

**Комплект заданий для контрольной работы**

**TEST 1 (A)**

---

NAME: \_\_\_\_\_

**I. Use the Present Indefinite, the Present Continuous or the**

**Present Perfect instead of the infinitives in brackets:**

1. Will you, please, lend me your pen for a moment? I (to leave)\_\_\_\_\_ mine at home and now (to have)\_\_\_\_\_ nothing to write with. —I (to be)\_\_\_\_\_ sorry, but I (to be going) to write myself. Ann (not to write),\_\_\_\_\_ she can give you her pen.
2. You (to read) \_\_\_\_\_ “The Gadfly” by Voynich? — I (to read)\_\_\_\_\_ it now, I (not to finish)\_\_\_\_\_ it yet. It (to be)\_\_\_\_\_ a very good book, I (to like)\_\_\_\_\_ it very much.
3. We (to go)\_\_\_\_\_ to the café “Cosmos” tonight. You ever (to be)\_\_\_\_\_ there?
4. Where (to be)\_\_\_\_\_ Ann? — She (to be)\_\_\_\_\_ in the kitchen. — What she (to do) there? — She (to wash up). \_\_\_\_\_ — I \_\_\_\_\_ already (to help)\_\_\_\_\_ my mother with the house work and (to come)\_\_\_\_\_ to ask Ann to go to the cinema with me.
5. Don’t forget we (to have)\_\_\_\_\_ a party tomorrow, be sure to bring Bob with you if he (to come)\_\_\_\_\_ back from St.Petersburg.
6. (to be)\_\_\_\_\_ there anything the matter with you? You (to be)\_\_\_\_\_ so pale. — Nothing the matter. I just (to finish)\_\_\_\_\_ my work and I (to be)\_\_\_\_\_ a little tired.
7. Who (to play)\_\_\_\_\_ the piano? Mary still (to have)\_\_\_\_\_ her music lesson? — No. The lesson (to be)\_\_\_\_\_ over and the teacher \_\_\_\_\_ already (to go)\_\_\_\_\_. Mother (to play)\_\_\_\_\_ for little Kitty.

**II. Give the equivalents in English.**

1. Очень приятно тебя видеть. \_\_\_\_\_
2. быть уверенным в чем-л., \_\_\_\_\_
3. целую вечность \_\_\_\_\_
4. Что-о случилось с ... \_\_\_\_\_
5. взглянуть на что-то \_\_\_\_\_
6. так мило с вашей стороны \_\_\_\_\_

7. решить\_\_\_\_\_
8. ничего, неважно \_\_\_\_\_
9. по моему \_\_\_\_\_
10. экзамен\_\_\_\_\_
11. проверять\_\_\_\_\_
12. экзаменовать\_\_\_\_\_
13. экзаменатор;\_\_\_\_\_
14. держать, сдавать экзамен;\_\_\_\_\_
15. выдержать, сдать экзамен,\_\_\_\_\_
16. поставить оценку;\_\_\_\_\_
17. оценка за ответ;\_\_\_\_\_
18. оценка по предмету,\_\_\_\_\_
19. готовить учителей\_\_\_\_\_
20. нельзя не ..., нельзя удержаться от ..., чтобы не ... \_\_\_\_\_

### III. Translate the following sentences into English:

1. Я окончила школу два года назад. Я уже закончила работу и могу пойти с вами в кино. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Когда я кончила работу, я решила пойти погулять. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Моя сестра поступила в институт в 1982 году. Когда я вошла в зал, я увидела, что там было много студентов. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Москвичи гордятся своим городом героем. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Мы не можем не думать о предстоящих экзаменах. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Его родители уехали из Киева, когда ему было 10 лет. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Я сдала на отлично вступительный экзамен по английскому языку. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Какую оценку вы получили за изложение? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Мальчик хорошо отвечал, и учитель поставил ему пять.

9. Я знаю этого преподавателя, он экзаменовал меня по истории в прошлом году.

10. У нее хорошие оценки по всем предметам.

#### IV. Fill in prepositions or adverbs:

1. Be careful! Don't splash mud ... passers-by. 2. A thick fog is spreading ... the city and though cars and buses have put ... their lights they can only crawl ... . 3. It is pleasant to look ... the trees when the frost sparkles ... the branches. 4. There is a bridge ... the river. 5. The rivers and lakes freeze ... .. winter. 6. I don't like to be out of doors ... such bad weather. I prefer to stay ... home. 7. Let us have a tramp ... the country lanes. 8. The new corn is just beginning to appear ... the ground. 9. The ground is usually covered ... snow ... winter.

#### Примерные лексико-грамматические тесты за 3-4 семестры

##### Test A.

1. He has an advantage .....other students, he is well-read.  
a over                                      b of                                      c before
2. It was mean of you .....her when she needed your help.  
a to turn your back at      b to turn you back on      c to turn your back with
3. There was a fine .....of flowers at the exhibition.  
a show                                      b look                                      c display
4. The speaker often referred .....his notes.  
a to                                      b at                                      c on
5. George ..... precedent.  
a stood for                                      b stood up                                      c stood up for
6. The plane took ..... from Magas airport.  
a up                                      b off                                      c of
7. The German fascists ..... many villages to the ground.  
a had levelled                                      b have levelled                                      c levelled
8. The teacher .....several mistakes in my composition.  
a pointed out                                      b has pointed out                                      c pointed on
9. The power of authorities ..... the population.

- a have impact at                      b have impact on                      c have impact with
10. Our fabric ..... production of food.
- a succeeds in                      b succeeds with                      c succeeds
11. For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ..
- a has not suspected                      b was not suspected                      c had not suspected
12. Alan's lamplight figure .... clearly in the window beside his desk.
- a reflected                      b have reflected                      c was reflected
13. It is ..... a stage village ..... one built of bricks and mortar.
- a) more like, than                      b) look like, that                      c) resemble, then                      14. I
- ..... that peeling potatoes was such an undertaking.                      a) should have
- thought                      b) never thought                      c) should never have thought
15. It ... .. the original plan.
- a) have nothing to do with                      b) has nothing to do with                      c) has nothing to do in
16. They ... .. to attack us, did they.
- a) didn't dare                      b) have not dare                      c) are not allowed to
17. He likes swimming almost ..... his brother.
- a) as better as                      b) as much as                      c) as more as
18. She hated him .....
- a) less than ever                      b) at least                      c) more than ever
19. I nodded him ..... looking.
- a) not                      b) without                      c) within
20. The garage was built ..... a convenient site.
- a) on                      b) at                      c) near
21. He was arrested ... suspicion ... murder.
- a) for, of                      b) on, with                      c) on, of
22. He has an advantage ..... other students, he is well-read.
- a) over                      b) of                      c) before
23. It was mean of you ..... her when she needed your help.
- A) to turn your back at                      b) to turn you back on                      c) to turn your back with
24. There was a fine ..... of flowers at the exhibition.
- a) show                      b) look                      c) display
25. The speaker often referred ..... his notes.
- a) to                      b) at                      c) on
26. George ..... precedent.
- a) stood for                      b) stood up                      c) stood up for

27. The plane took ..... from Magas airport.  
a) up                                      b) off                                      c) of
28. The water in the river was ..... with the banks.  
a) on a level                              b) with a level                              c) in a level
29. The German fascists ..... many villages to the ground.  
a) had levelled                              b) have levelled                              c) levelled
30. The teacher .....several mistakes in my composition.  
a) pointed out      b) has pointed out c) pointed on
31. The power of authorities ..... the population.  
a) have impact at      b) have impact on      c) have impact with
32. Our fabric ..... production of food.  
a) succeeds in                              b) succeeds with                              c) succeeds to
33. For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ...  
a) has not suspected      b) was not suspected      c) had not suspected
34. Alan's lamplit figure .... clearly in the window beside his desk.  
a) reflected                              b) have reflected                              c) was reflected

### **Примерные лексико-грамматические тесты за 5-6 семестры**

1. If you could ... this in colour, would you have?  
a) have shot      b) have been shooting      c) shot
2. When I was a child, I suffered from an almost complete ... words.  
a) lack in      b) lack of      c) lack for
3. I ... , if I hadn't made up my mind.  
a) wouldn't have gone      b) hadn't gone      c) haven't gone
4. It is .....a stage village..... one built of bricks and mortar.  
a) more like, than      b) look like, that      c) resemble, then
5. I .....that peeling potatoes was such an undertaking.  
a) should have thought      b) never thought      c) should never have thought
6. It ... the original plan.  
a) have nothing to do with      b) has nothing to do with      c) has nothing to do in
7. They ... to attack us, did they.  
a) didn't dare      b) have not dare      c) are not allowed to
8. He likes swimming almost .....his brother.  
a) as better as      b) as much as      c) as more as

9. She hated him.....

- a) less than ever    b) at least    c) more than ever

10. I nodded him ..... looking.

- a) not    b) without    c) within

11. The garage was built ..... a convenient site.

- a) on    b) at    c) near

12. He was arrested ... suspicion ... murder.

- a) for, of    b) on, with    c) on, of    d) for, in

13. He has an advantage ..... other students, he is well-read.

- a) over    b) of    c) before

14. It was mean of you ..... her when she needed your help.

- to turn your back at    b) to turn you back on    c) to turn your back with

15. There was a fine ..... of flowers at the exhibition.

- a) show    b) look    c) display

16. The speaker often referred ..... his notes.

- a) to    b) at    c) on

17. George ..... precedent.

- a) stood for    b) stood up    c) stood up for

18. The plane took ..... from Magas airport.

- a) up    b) off    c) of

19. The water in the river was ..... with the banks.

- a) on a level    b) with a level    c) in a level

20. The German fascists ..... many villages to the ground.

- a) had levelled    b) have levelled    c) levelled

21. The teacher ..... several mistakes in my composition.

- a) pointed out    b) has pointed out    c) pointed on

22. The power of authorities ..... the population.

- a) have impact at    b) have impact on    c) have impact with

23. Our fabric ..... production of food.

- a) succeeds in    b) succeeds with    c) succeeds

24. For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ..

- a) has not suspected    b) was not suspected    c) had not suspected

25. Alan's lamplit figure .... clearly in the window beside his desk.

- a) reflected    b) have reflected    c) was reflected

### Test A. Choose the right word

1) сплетничать о чем-л.;

A gossip                      B peel                      C wind

2) с трудом зарабатывать на жизнь

A crack a whip              B scrape a living              C get settled

3) чистить, очищать от кожуры

A crack                      B steady                      C peel

4) вертеть ручку

A wind the handle              B to display goods              C spread rumours

5) жить в палатке

A gossip writer              B camp out              C firm ground

6) пейзаж, ландшафт, вид

A scenery                      B countryside                      C landscape

7) холмистый или ровный пейзаж

A to suffer from              B picturesque                      C hilly or level countryside

8) восхищаться

A to admire                      B to suffer from                      C to be smb.'s cup of tea

9) живописный

A. scrape                      B picturesque                      C county

10) иметь большие трудности

A to admire smb's presence of mind                      B to resemble smb.smth  
C to have great difficulty with smb.smth

11) поднять вопрос

A to react to smth              B to raise a problem              C to have impact on smb

12) восхищаться чьим-либо присутствием духа

A to come in contact with smb.              B to admire smb's presence of mind  
C to make oneself clear

13) страдать от

A to resemble smb.smth              B to react to smth                      C to suffer from

14) реагировать на что-либо

A to have impact on smb.              B to influence smb                      C to react on smth

15) замечательный

A admirable                      B steady                      C tremendous

16) быть похожим на (напоминать)

A to be smb.'s cup of tea              B to resemble smb.smth              C to come in contact with smb

17) оказывать на кого-либо влияние

A to have influence on smb              B to come in contact with smb              C to have impact on smb

18) выражаться понятно

A to succeed in smth              B to make oneself clear                      C raise smb.'s spirits

19) окружная\школа графста

A voluntary school                      B county school                      C boarding school

20) школа, содержащаяся на средства частной благотворительности

A voluntary school                      B boarding school                      C county school

21) начальная школа

A nursery                      B primary                      C secondary

22) средняя школа

A junior

## B secondary

C primary

23) получить право на стипендию

## A to win a scholarship

B to go to school/to be at school

C to take advantage of smth

24) иметь преимущество

A to have an advantage over smb

B to take advantage of smth

C contribute time

25) растительность

## A vegetation

B slope

C grove

26) крутой холм

## A firm ground

B steep hill

C slope

27) распространять слухи

## A spread rumours

B contribute

C wind wool

28) верёвки вить из кого-л

A wind the handle

B wind smb. round one's little finger

C scrape up/together

29) скрести, скоблить

A firm

B steady

C scrape

30) надежный и серьезный человек

A steady person

B firm ground

C scrape a living

31) **выставлять напоказ**

A to make a show of smth

## B to display pictures

C to boast

### Test 2.

**1. For questions 1–14, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space.**

Purleigh Manor, the home of the late great <sup>0</sup> sculptor, Feridun Ozat (whose statues can be found throughout the <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ gardens of the manor) has finally been put up for sale. The <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ artist decided to move out of London in 1969, after he was <sup>3</sup> \_\_\_\_\_ criticised for his anti-war work ‘A Soldier Dies Twice’. After spending months trying to escape the <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ who followed him everywhere, he bought the empty and <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ old manor, on the Isle of Tresco, as far away as he could get from the <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ press.

Purleigh Manor was completely <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ by Feridun in 1982, after it was badly <sup>8</sup> \_\_\_\_\_ in a fire. However Feridun decided not to change the <sup>9</sup> \_\_\_\_\_ style of the house and it still remains a great example of sixteenth century architecture.

Although he was <sup>10</sup> \_\_\_\_\_ shy, Feridun occasionally made televised appeals for some of the things he cared about, for example <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ in factories in Asia and other <sup>12</sup> \_\_\_\_\_ issues. Many of these recordings were made at Purleigh. In 1984, in an effort to <sup>13</sup> \_\_\_\_\_ bridges with the newspapers and TV channels, he opened part of the manor to the public, especially the gardens.

There will be a <sup>14</sup> of Feridun's work at Purleigh before it goes onto the market.

- |                    |                 |               |                 |
|--------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| 0 a art lover      | b painter       | c sculptor    | d critic        |
| 1 a ornate         | b ancient       | c derelict    | d magnificent   |
| 2 a groundbreaking | b retrospective | c masterpiece | d controversial |
| 3 a highly         | b heavily       | c totally     | d completely    |
| 4 a paparazzi      | b characters    | c collectors  | d critics       |
| 5 a ancient        | b dilapidated   | c stylish     | d ornate        |
| 6 a indisputable   | b unusual       | c insensitive | d               |

insoluble

- |                 |             |            |              |
|-----------------|-------------|------------|--------------|
| 7 a rebuilt     | b renovated | c designed | d maintained |
| 8 a constructed | b damaged   | c restored | d            |

commissioned

- |                   |                   |                |              |
|-------------------|-------------------|----------------|--------------|
| 9 a classical     | b contemporary    | c stylish      | d innovative |
| 10 a completely   | b painfully       | c totally      | d entirely   |
| 11 a free markets | b corporate greed | c child labour |              |

d.multinational

companies

- |                   |              |                   |                  |
|-------------------|--------------|-------------------|------------------|
| 12 a human rights | b fair trade | c consumer choice | d climate change |
| 13 a burn         | b cross      | c build           | d water under a  |
| 14 a masterpiece  | b abstract   | c preview         | d retrospective  |

**2. For questions 1–11, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. In some cases a word is not necessary so write ‘X’.**

Do you remember <sup>0</sup> eating at the Asterix Pancake Restaurant last year. It was deep winter and outside it was <sup>1</sup> \_\_\_\_\_, colder than cold. We had <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ walking over the hills all day and were totally <sup>3</sup> \_\_\_\_\_. After all that walking I wasn't just hungry, I was <sup>4</sup> \_\_\_\_\_! Do you remember our car had broken down that morning and it was still <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ repaired at the garage when we came back to the village. The Asterix was easy to remember because, at that time, they were <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ their windows painted red. It looked so strange. We had <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ passed the restaurant, in fact, almost every day, but we hadn't gone in mainly because the restaurant was <sup>8</sup> \_\_\_\_\_ expensive. However, that night we were too cold to care.

Anyway, the story is that the Asterix <sup>9</sup> \_\_\_\_\_ closed by the owners last week. They had <sup>10</sup> \_\_\_\_\_ bankrupt. I know you've always wanted to open a restaurant. Shall we try <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ buy it?

**3. Read the sentences and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space.**

0 Science fiction is almost always set in the future.

- a. a romance    b. science fiction    c. a thriller    d. a memoir

1 His \_\_\_\_\_ are a collection of the many interesting experiences he had in his life as a diplomat.

- a novels    b plays    c memoirs    d essays

2 Although the audience loved it, the \_\_\_\_\_ hated and gave it terrible reviews.

- a dramatists    b judges    c biographers    d critics

3 It is better to see \_\_\_\_\_ on the stage than read it in a book.

- a poetry    b a blog    c a play    d memoirs

4 For the last four years, he has been keeping a \_\_\_\_\_, showing everything that has happened on his journey round the world.

- a a memoir    b an essay    c a diary    d a history

5 As he can't write himself he is going to employ a \_\_\_\_\_.

- a ghostwriter    b critic    c novelist    d judge

6 He has kept us all up to date on his \_\_\_\_\_ on the Internet.

- a history    b blog    c essay    d thriller

7 Her \_\_\_\_\_ is more interesting than other people's accounts of her life. .

- a history    b biography    c essay    d autobiography

8 Before he died, John Smith wrote a book of \_\_\_\_\_, in which he discusses many of the political theories of the twentieth century.

- a critics    b essays    c memoirs    d blogs

9 I have always wanted to write \_\_\_\_\_. Preferably, it will be about a murder mystery.

- a a crime story    b an essay    c a romance    d a diary

10 I've just written a short book of \_\_\_\_\_. I am hoping that someone will put them to music and make them into songs.

- a plays    b memoirs    c novels    d poems

### Контрольные задания

#### 1. Complete the text with one word for each gap.

My brother always told me <sup>0</sup> to be more careful but I wasn't and now, <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ I can pay the fine, I am going to prison. How <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ this happen? I <sup>3</sup> \_\_\_\_\_ staying with my brother in his flat in <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ Netherlands, when I received a call. The man on the phone <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ me he lived downstairs and he <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ closed the door of his flat and left the key inside. He asked me <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ I could help him get back into his house. My brother's balcony is just above his so I saw that if I climbed down from my brother's balcony I

<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ be able to get into flat. These apartments, <sup>9</sup> \_\_\_\_\_ were built fifty years ago, are very strong and I have <sup>10</sup> \_\_\_\_\_ of experience of climbing so it was very easy. I was inside the flat in five minutes. I told the man he was lucky <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ I was such a good climber. He just laughed.

The next morning I <sup>12</sup> \_\_\_\_\_ arrested for helping a burglary. The man <sup>13</sup> \_\_\_\_\_ have been a thief. I thought I <sup>14</sup> \_\_\_\_\_ helping someone into their flat, not stealing everything from a policeman's flat. My brother was right. I <sup>15</sup> \_\_\_\_\_ to be more careful.

## 2. Complete the sentences using the past simple or present perfect and translate.

- 0 I have never worked (never work) at the university.
- 1 Real Madrid \_\_\_\_\_ (win) thirty-five games this year.
- 2 The Peace Group \_\_\_\_\_ (not finish) their research last year.
- 3 There \_\_\_\_\_ (be) no positive replies to date.
- 4 How many people \_\_\_\_\_ (visit) the London Eye today?
- 5 The catering company \_\_\_\_\_ (organise) the reception yesterday.
- 6 The meteor first \_\_\_\_\_ (appear) on 18 April 2006.
- 7 In the last few days, we \_\_\_\_\_ (receive) £350,000 in new funds.
- 8 The government \_\_\_\_\_ (ban) the magazine three months ago.

## 3. Fill in the gaps with the correct words.

- 0 He had to stop playing football because of his high blood pressure.
- 1 He's not sleeping at all. I think he has i\_\_\_\_\_.
- 2 There are a lot of car \_\_\_\_\_ in bread.
- 3 Hamburgers and pizzas are j\_\_\_\_\_ f\_\_\_\_\_.
- 4 David always fails exams because he has poor con\_\_\_\_\_.
- 5 I need more v\_\_\_\_\_ so I am going to drink more orange juice.
- 6 I love s\_\_\_\_\_. It's my favourite fish.
- 7 More people suffer from dep\_\_\_\_\_ in winter than in summer.
- 8 He's got a bad me\_\_\_\_\_. He can't remember anything!

## Примерные лексико-грамматические тесты за 7-8 семестры

### Test A

1. to set much store by smth

a) игнорировать, смотреть сквозь пальцы

b) поглощать, впитывать знания, понимать

c) придавать большое значение чему л

2. Prince Charles and Camilla were careful \_\_\_\_\_ the British public by appearing together as a couple too soon after Diana's death.

a) not upsetting    b) not to upset    c) don't upset    d) don't be upset

3. The UK capital \_\_\_\_\_ the best for nightlife and public parks recently.

a) is announced

b) was announced

c) has been announced    d) had been announced

4. transfer student

a) вечерник

b) переведенный студент

c) заочник

5. to judge one's age

a) покончить с чем л

b) проехать мимо

c) судить о возрасте

6. a film crew

a) видеозапись программы

b) съемочная группа

c) групповое обсуждение

7. After the London Fashion week \_\_\_\_\_, British designers will pack up their collections and take them to sell in Paris showrooms.

a) will be over    b) would be over    c) is over    d) is being over

8. to go out of one's way

a) уступать, дать волю отчаянию    b) стараться изо всех сил    c) знать все ходы и выходы

9. Many children \_\_\_\_\_ to get a place in the school of their choice recently.

a) fail

b) failed

c) have failed

d) had failed

10. to cost smb a pretty penny

a) сидеть неподвижно

b) махать рукой в перчатке

c) стоить кому-л. немало

11. There is an opinion that if a dog attacks a child, a dog's owner \_\_\_\_\_ be charged with murder.

a) may

b) can

c) should

d) need

12. department chairman

a) зав. кафедры

b) декан

c) ректор

13. British citizens will be able to choose between \_\_\_\_\_ an ID card or a new biometric passport.

a) to have

b) to have had

c) having had

d) having

14. assault

a) словесное оскорбление

b) поджог

c) подделка

15. I ... of this flat earlier if I ... a letter from my near of kin.

a) could have moved out, have got

b) can have moved out, had got

- c) could have moved out, had got  
 d) could had moved out, had got
16. embezzlement  
 a) грабеж со взломом    b) дача/получение взятки    c) присвоение денег, растрата
17. genre fiction  
 a) бульварная литература    b) документальный роман    c) беллетристика
18. Lots of delicious dishes ... by 5 o'clock and we ... for the guests.  
 a) had been cooked, were waiting    b) had been cooked, waited  
 c) were cooked, have been waited    d) have been cooked, wait
19. to flunk a course  
 a) пересдавать экзамен    b) провалить курс    c) бросить учебу
20. perjury  
 a) лжесвидетельство    b) устная клевета    c) шантаж
21. to maintain the frozen muteness  
 a) детально описать    b) сменить тему    c) сохранять полное молчание
22. When I ... to a wedding ceremony I usually ... a poem to congratulate the newlyweds.  
 a) had been invited, will learn    b) was invited, learn  
 c) have been invited, would learned    d) am invited, learn
23. common pleas courts  
 a) окружные суды    b) суды общих тяжб    c) претензионные суды
24. to be knowledgeable in smth.  
 a) испытывать благоговейный страх    b) разбираться в ч-л.    c) судить о возрасте
25. Women ... abroad to find work because if you are not a citizen you have limited rights there.  
 a) was warned not to go    b) were warned to go  
 c) were warned not go    d) were warned not to go

### **Примерный список вопросов к устной части экзамена по дисциплине**

#### **Topics for discussion**

1. About myself.
2. My family.
3. Our English lesson
4. My house and my room
5. Meals
6. A student's life. My working day.
7. Our University
8. Seasons and weather

9. The weather in England
10. At the seaside
11. Modern Towns. My favourite town.
12. Shopping.
13. Theatre.
14. Appearance.

### **3-4 семестры**

1. What you know about the cost of health service in America, in Russia and in other countries nowadays?
2. What you know about the Russian Parliament, i. e. two chambers: the Duma and the Council of Federation.
3. Describe a sight or a view that once struck you as picturesque, beautiful or unusual.
4. Your intentions as to your teaching career.
5. What you are going to do to become a highly-qualified specialist.
6. The role of sport in modern life.
7. Sport as part of university life.
8. Moscow and London — cultural and industrial centres.
9. The main industrial centres (towns, ports, etc.) of Russia and England.
10. Rural areas of both countries.
11. English scenery and climate.

### **5-6 семестры**

1. An unforgettable evening
2. An experience that made me laugh
3. The best film of the year
4. The role of cinema in our life
5. Secondary education in Russia and England
6. The Schools of the future
7. Penalties against the fixed rules
8. Should punishment be used in class?
9. Bringing up children
10. Teaching responsibility
11. Youth clubs
12. The appreciation of pictures is a special faculty which only a few can possess
13. Negative emotions. Anger is normal?
14. The people we choose

15. What must we do to prevent Disaster?

### **7-8 семестры**

1. What you know about the cost of health service in America, in Russia and in other countries nowadays?
2. What you know about the Russian Parliament, i. e. two chambers: the Duma and the Council of Federation.
3. Describe a sight or a view that once struck you as picturesque, beautiful or unusual.
4. Your intentions as to your teaching career.
5. What you are going to do to become a highly-qualified specialist.
6. The role of sport in modern life.
7. Sport as part of university life.
8. Moscow and London — cultural and industrial centres.
9. The main industrial centres (towns, ports, etc.) of Russia and England.
10. Rural areas of both countries.
11. English scenery and climate.

## **8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Практический курс английского языка».**

### **8.1. Учебная литература:**

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. – М: «Владос», 2014. – 544 с.
2. Ершова О.В. Английская фонетика. От звука к слову. Учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения - М.: Флинта, 2011.
3. Качалова И.Е., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. – М.: ЛадКом, 2010. – 720 с.
4. Raymond Murphy. Essential Grammar in Use. - Cambridge University Press, 2012. – 320 с.
5. Ерофеева Л.А. Modern English in Conversation. Учебное пособие по современному разговорному английскому языку 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011.
6. Зеленская Л.Л. Английский язык. Учебное пособие. Уровни В1-В2. Под редакцией: Петрова Т. Н. – М.: "МГИМО-Университет", 2011. - 140 с.
7. Измайлова Н.С. Английский язык. Сборник упражнений к учебнику. Уровень В2. - М.: "МГИМО-Университет", 2011.
8. Истомина Е., Саакян А. Практический курс английской грамматики. – М.: Эксмо,

2013.

9. Кушникова Г.К. English. Free Conversation. Учебное пособие.- М.: Флинта, 2009.
10. Литвинов П.П. Словарь синонимов английского языка - М.: АСТ, Астрель, 2010.
11. Митрошкина Т.В. Англо-русский словарь-минимум.- Минск: ТетраСистемс, 2012.
12. Новикова И. Петрова Н. Практикум к курсу английского языка. 4 курс. – М.: Владос, 2005. – 192 с.
13. Осечкин В.В. Английский язык. Разговорные формулы, диалоги, тексты - М.: ВЛАДОС, 2008.
14. Севастьянова Н. В. Everyday topics for discussion. - М.: Флинта, 2009.
15. Селянина Л., Куденко А, Попова В. И др. Практикум к курсу английского языка. 2 курс. – М.: Владос, 2005.
16. Сиполс О.В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык). Учебное пособие. 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 373 с.
17. Тимошина А.А. Англо-русский словарь по экономике.- М.: МГУ, 2009.
18. Цибуля Н. Курс практической фонетики английского языка. – М.: Гнозис, 2013.
19. Antonia Clare, J.J. Wilson. SpeakOut. (All levels) Pearson Education Limited, Essex. 2015.

## **1.2 Программное обеспечение**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно- образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ

- Microsoft Windows 7
- Microsoft Office 2007
- Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
- Антивирусное ПО Eset Nod32
- Справочно-правовая система “Консультант”
- Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

| Название ресурса                                                                                 | Ссылка/доступ                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                           | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>                                                   |
| «Образовательный ресурс России»                                                                  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                             |
| Образовательная платформа «Юрайт»                                                                | <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>                                                         |
| Научная электронная библиотека «Киберленинка»                                                    | <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>                                           |
| Федеральный образовательный портал:<br>учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты<br>ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –                                                       |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                                 | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -                                                   |
| ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА".<br>Электронная библиотека технического вуза                          | <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> -                                 |
| Русская виртуальная библиотека                                                                   | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –                                                               |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                             | <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -                                                 |
| Еженедельник науки и образования Юга России<br>«Академия»                                        | <a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a> |
| Научная электронная библиотека «e-Library»                                                       | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a><br>-                        |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks                                                         | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -                                       |
| Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο»                          | <a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>                                               |

|                                                      |                                                                               |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Библиотека диссертаций по гуманитарным наукам        | <a href="https://cheloveknauka.com/">https://cheloveknauka.com/</a>           |
| Научная электронная библиотека                       | <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>               |
| Научная электронная библиотека                       | <a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a>                 |
| Электронная библиотека диссертаций РГБ               | <a href="http://diss.rsl.ru/">http://diss.rsl.ru/</a>                         |
| Информационно-правовая система<br>«Консультант-плюс» | Сетевая версия, доступна со<br>всех компьютеров в корпоративной<br>сети ИнГГУ |
| Информационно-правовая система «Гарант»              | Сетевая версия, доступна со<br>всех компьютеров в корпоративной<br>сети ИнГГУ |
| Электронно-библиотечная система «Юрайт»              | <a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>       |

### **8.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Практический курс английского языка»**

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий по дисциплине «Практический курс английского языка». Занятия по дисциплине проводятся в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу: РИ, г.Магас, ул. И.Б.Зязикова 7, Каб.425), обеспеченной следующим оборудованием:

Телевизор – 1 шт.: LED телевизор SAMSUNG UE40J5120AU, 40", тюнер, HDMI, USB, пульт ДУ;

Ноутбук Acer Aspire V3-571/531, Windows 8 - 2.60 GHz - 4 GB - 39.6 cm (15.6")

- 1366 x 768 - Intel® - HD 4000 - Intel® Core™ i5-3230M; Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Экран на треноге.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В.02.02 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки**

45.03.01 Филология

**Профиль подготовки**

«Зарубежная филология. Английский язык и литература»

**Квалификация выпускника:**

бакалавр

**Форма обучения:**

очная

## **Вопросы к экзамену**

1. Speak about yourself:
2. When and where were you born?
3. What nationality are you?
4. Who chose your name?
5. Did you happen to live anywhere else besides Petrozavodsk or the place you were born in?
6. How often do you go to see your parents (if you don't live with them) or your other relatives?
7. How do you feel about big family get-togethers? Why?
8. What do you enjoy doing when you have some time to spare?
9. What are you good at?
10. What places have you been to? What were the most memorable events/things during those trips?
11. Have you made any new friends since you began your studies at the university?
12. Do you still keep in touch with your school friends (former class-mates) or have you lost track of them?
13. Speak about a close friend
14. Have you got pen-pals? How long have you known them? What do you know about them?
15. How do relaxed people differ from stressed out people? What sort of person are you?
16. Describe your typical working day and your typical weekend. (What do you normally / frequently / occasionally, etc. do?)
17. Have you ever seen yourself on video? What were the circumstances? Were you surprised at how you looked? How did you feel about it?
18. What books (films, music) do you enjoy reading (watching, listening to)?
19. How do people usually choose a book to read? What about you?
21. What book are you reading at the moment? What's it about?  
Have you got a favourite place to read? When do you usually read? How much time do you devote to reading?
22. Speak about the last book you read.
23. Do you prefer watching a film to reading a book? Why?  
Speak about the last film you saw.
24. Have you ever looked for information about a film on the internet? Do you think net reviews can give a good idea about a film?

25. Speak about a couple you know (friends or family): how they met, whether there were any problems in their relationship, if the parents were supportive of their choices, if the relationship has survived, how long they have been together

### **Тесты письменные по дисциплине**

#### **«Практический курс английского языка»**

##### **Test A. Choose the right word**

1. "Come in, Mr. White, and ... with Mrs. Sandford."  
A. talk      b. tell      c. have told      d. have a talk
2. "On Saturday Mr. Sandford ... at home after four."  
A. Are      b. is      c. --      d. am
3. "Is Doctor Sandford in?" "... ."  
A. No, she isn't.      b. No, they are not.      c. Yes, I am.      d. No, he isn't.
4. She is the ... of the three girls.  
A. Beautiful      b. beautifuler      c. the most beautiful      d. beautifulest
5. Where is a mistake?  
A. Big- bigger- biggest      b. dry- drier- driest      c. busy- busier- busiest      d. gay- gaier- gaiest
6. Which is not correct?  
A. Potato- potatoes      b. tomato- tomatoes      c. photo- photoes      d. piano-pianos
7. Which word is in the plural form?  
A. Men      b. child      c. table      d. chair
8. What noun doesn't have one form in the plural and singular?  
A. Swine      b. sheep      c. bird      d. deer
9. Find the possessive case of nouns.  
The book's on the table.      b. The student's at his lesson.      c. She's a good pupil.      d. The student's books are on the table.
8. "Has your brother a large family?"- "Yes, he... ."  
A. Have      b. has      c. has no      d. have not
9. "Don't be late. Come ... nine o'clock.  
A. At      b. on      c. in      d. from
10. It's twelve o'clock now. Come here in ten minutes, ten minutes ... twelve.  
A. After      b. to      c. at      d. past
11. You ... go out today. It's too cold.  
A. Have      b. can      c. must      d. can not
12. Peter ... return the book to the library. We all want to read it.  
a. Can      b. must      c. may      d. may not

- 13 ... I take your fountain- pen? – Do, please.  
A. May b. must c. can d. can not
14. I have ... work today.  
A. many b. much c. any d. few
15. I should like to have ... milk for breakfast.  
a) a little b. a few c. many d. a lot of
16. Can you give me ... English books?  
A .much b .few c. little d .a little
17. Are there ... fruit trees in your orchard?  
A. Many b .much c. little d .not much
18. Have I ... mistakes in spelling?  
A .some b. much c. little d .any
19. I hope, I have ... mistakes in my translation.  
A .no b. any c. much d. little
20. Mary and Tom ... to read English books.  
A. can b. must c likes d. like
21. “Mr .White ... to see you, Henry.”  
A. want b. wants c. can d .may
22. ... Mr. White want to see me?  
A .does b. do c. can d . is
23. The door is open. There must be ... at home.  
A .no b. anybody c. anyone d. nobody
24. There is ... wrong with my fountain- pen. It won't write.  
A. Somebody b. something c. someone d. nothing
25. It's too dark, I can't see... on the blackboard. May I turn on the light?  
A. Nothing b. something c. anything d. everything

**Test B. Fill in the right word.**

1. Where is Kate? She \_\_\_\_\_ tennis.  
A. plays B. is playing C. play D. played
2. \_\_\_\_\_ not any glass in the windows, that is why \_\_\_\_\_ so cold in the room.  
A. It is, there is B. It was, there is C. There are, it is D. There is, it is
3. She was tired and asked me \_\_\_\_\_ make so much noise.  
A. didn't B. did not to C. not D. not to
4. Both Steve \_\_\_\_\_ Jane \_\_\_\_\_ here.

- A. or, is    B. and, is    C. or, are    D. and, are
5. I didn't know if he needed any help. \_\_\_\_\_ ?  
A. So did I    B. Neither did I    C. So didn't I    D. Neither didn't I
6. \_\_\_\_ President of \_\_\_\_ United States lives in \_\_\_\_ White House in \_\_\_\_ Washington D.C.  
A. -, the, the, -    B. -, the, -, the    C. -, -, the, the    D. The, the, the, -
7. I have my English class \_\_\_\_ Monday morning.  
A. in    B. at    C. for    D. on
8. \_\_\_\_\_ breakfast yet? Yes, I \_\_\_\_\_.  
A. Did you have, have    B. Had you had, have    C. Have you had, have    D. Do you have, had
9. I was late. The teacher \_\_\_\_ a test when I \_\_\_\_ to class.  
A. has already given, got    B. had already given, got    C. has already given, get    D. was already giving, get
10. How long will it \_\_\_\_ to do the homework?  
A. need her    B. take her    C. she take    D. she need
11. Mary has never been to London, \_\_\_\_\_ she?  
A. has    B. did    C. hasn't    D. didn't
12. According \_\_\_\_ the list he was the 10th.  
A. to    B. at    C. on    D. for
13. He grew up in New England, \_\_\_\_\_?  
A. don't you    B. didn't he    C. doesn't he    D. did he
14. Lorena is \_\_\_\_ girl I have ever met.  
A. the most beautiful    B. a more beautiful    C. the beautifulest    D. most beautiful
15. Newspapers and magazines \_\_\_\_ just by the postman.  
A. have been bring    B. has been brought    C. have been brought    D. were bought
16. I haven't got \_\_\_\_\_ money with me.  
A. no    B. some    C. any    D. a
17. He said he \_\_\_\_ that man before.  
A. never met    B. did not meet    C. had never met    D. did not never meet
18. When I \_\_\_\_\_ the children \_\_\_\_\_ television peacefully.  
A. came, watched    B. came, were watching    C. was coming, were watching    D. was coming, watched
19. Have you ever been \_\_\_\_\_ Paris.  
A. in    B. to    C. at    D. through
20. Who \_\_\_\_ Phil with his homework?  
A. does help    B. helps    C. do help    D. help

21. The train \_\_\_\_\_ at 5 o'clock.  
 A. will leave     B. leaves     C. leave     D. is leaving
22. My sister \_\_\_\_\_ some new clothes last week.  
 A. had bought     B. bought     C. was buying     D. have bought
23. The tickets \_\_\_\_\_ yesterday.  
 A. was sold     B. sold     C. were sold     D. sell
24. Lisa said that she \_\_\_\_\_ this book.  
 A. buys     B. bought     C. has bought     D. had bought
25. She \_\_\_\_\_ to Moscow, if she \_\_\_\_\_ her homework.  
 A. go, will do     B. goes, does     C. will go, does     D. will go, do

**Test C. Use the verb in brackets in Present Perfect or Present Perfect Continuous tense.**

1. It (rain) continuously since morning.
2. We (visit) them twice, but they (not/visit) us yet.
3. I (not/meet) him in a long time.
4. The children are hungry. They (play) in the garden for hours.
5. We (know) each other since our school days.
6. (you/complete) the job?
7. Her health (improve) considerably.
8. He (obtain) a permit.
9. Those who (finish) their work can go home.
10. This is the fifth time you (ask) that question.
11. Nina (learn) English for 2 years.
12. The birds (already/ fly) to the South.
13. They (know) him for many years.
14. Mike (forget) to learn the poem.
15. The children (watch) cartoons for 2 hours.
16. The train (just /come)
17. We (have) a holiday for 5 years.
18. She (teach) at this school for twenty years.
19. David (paint) in his studio since 10 o'clock.
20. Mary and Sam (collect) stamps for 3 years.
21. Their parents (be) friends since their childhood.
22. Dave (be) a student for 2 years.

**Test D. Choose the right answer:**

1. My hobby is ... . It's great because ... is good for health.  
 a) dancing/dance    b) dance/dance    c) dancing/dancing
2. Do you see the signboard "NO ...". What on earth do you on the sea?  
 a) to swim                      b) swim                      c) swimming

3. Is it worthwhile ... tickets now - one month before a performance - or it's no use ...them in advance?
- a) to buy/ to buy      b) buying/buying      c) to buy/buying
4. Do you mind my (me) ... here till tomorrow?
- a) stay      b) to stay      c) staying
5. Why do you avoid ... your husband? Are you going to divorce?
- a) to meet
- b) meet      c) meeting
6. Did you suggest her ... to the museum with you? Yes, but she insisted on ... at home.
- a) going/staying      b) to go/ to stay      c) going/stay
7. He abandoned her without ... anything. Is she angry with him for ... so?
- a) saying/doing      b) say/do      c) saying/ done
8. After ... in Berlin they made for (направились) the door "EXIT".
- a) arrived      b) arriving      c) to arrive
9. Are you thinking of ... an actor? – No, my father objects to my (me) ... an actor.
- a) to be/to be      b) being/being      c) being/to be
10. If you could ... this in colour , would you have?
- a) have shot      b) have been shooting      c) shot
11. When I was a child, I suffered from an almost complete ... words.
- a) lack in      b) lack of      c) lack for
12. I ... , if I hadn't made up my mind.
- a) wouldn't have gone      b) hadn't gone      c) haven't gone
13. Let's go there at once. I want to see ... with my own eyes.
- A. everything      b. nothing      c. something      d. anything
14. Must we learn ... by heart? - No, you needn't. You must only prepare the poem for test reading.
- A. Nothing      b. something      c. anything      d. everything
15. "Lucy is from France, from Paris. She is ..."
- A. German      b. English      c. Russian      d. French
16. What noun doesn't concern to a word "vegetables"?
- A. potato      b. tomato      c. honey      d. cabbage
17. What noun doesn't concern to a word "fruits"?
- a. strawberries      b. apples      c. pears      d. plums
18. Find a dish which is one can't have for a dessert.
- A. Ice- cream      b. eggs      c. pudding      d. stewed fruit
19. What can't we drink?

- A. water    b. tea-pot    c. milk    d. juice
20. When I came, Mary ... the table- cloth.
- a. Has already ironed    b. had already ironed    c. already ironed    d. irons
21. I ... a letter, when my nephew entered.
- A. was writing    b. wrote    c. had written    d. have written
22. Mary is in the bathroom now. She ... a shower.
- A. Took    b. takes    c. take    d. has taken
23. It is eight o'clock. Mary ... to the Institute.
- A. Is hurrying    b. hurries    c. hurry    d. hurried
24. "Look here, Mary, there's a concert ... at the club."
- A. in this evening    b. on the evening    c. at the evening    d. this evening
- "Something has gone wrong... my electric iron."
- A. To    b. in    c. with    d. for
25. ... she see the dean last week?
- A. do    b. does    c. was    d. did
26. "Try to get rid ... this mistake," said the teacher.
- A. for    b. in    c. of    d. from

## **2. Спецификация теста (с выбором вариантов ответов или с конструируемым ответом и др.)**

При выполнении теста надо выбрать правильный ответ из предложенных трех.

### **3. Инструкция по выполнению**

1. Студенты получают заранее подготовленные листы.
2. Правильный ответ надо отметить каким-либо значком или записать, если предусмотрен бланк ответов.
3. Если выполнение какого- то задания вызывает затруднения, то нужно пропустить его и выполнять следующее. После выполнения всех заданий, можно вернуться к тем, которые были пропущены.
4. Работы следует собирать одновременно у всех студентов по истечении времени отведенного на выполнение теста.

## **4. Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнено 90-100%;
- оценка «хорошо» -75-89%;
- оценка «удовлетворительно» - 50-74%;
- оценка «неудовлетворительно»- менее 50%

## TEST 1 (A)

### I. Use the Present Indefinite, the Present Continuous or the

#### Present Perfect instead of the infinitives in brackets:

1. Will you, please, lend me your pen for a moment? I (to leave)\_\_\_\_\_ mine at home and now (to have)\_\_\_\_\_ nothing to write with. — I (to be)\_\_\_\_\_ sorry, but I (to be going) to write myself. Ann (not to write),\_\_\_\_\_ she can give you her pen.
2. You (to read) \_\_\_\_\_ “The Gadfly” by Voynich? — I (to read)\_\_\_\_\_ it now, I (not to finish)\_\_\_\_\_ it yet. It (to be)\_\_\_\_\_ a very good book, I (to like)\_\_\_\_\_ it very much.
3. We (to go)\_\_\_\_\_ to the café “Cosmos” tonight. You ever (to be)\_\_\_\_\_ there?
4. Where (to be)\_\_\_\_\_ Ann? — She (to be)\_\_\_\_\_ in the kitchen. — What she (to do) there? — She (to wash up). \_\_\_\_\_ — I \_\_\_\_\_ already (to help)\_\_\_\_\_ my mother with the house work and (to come)\_\_\_\_\_ to ask Ann to go to the cinema with me.
5. Don't forget we (to have)\_\_\_\_\_ a party tomorrow, be sure to bring Bob with you if he (to come)\_\_\_\_\_ back from St.Petersburg.
6. (to be)\_\_\_\_\_ there anything the matter with you? You (to be)\_\_\_\_\_ so pale. — Nothing the matter. I just (to finish)\_\_\_\_\_ my work and I \_\_\_\_\_ (to be)\_\_\_\_\_ a little tired.
7. Who (to play)\_\_\_\_\_ the piano? Mary still (to have)\_\_\_\_\_ her music lesson? — No. The lesson (to be)\_\_\_\_\_ over and the teacher \_\_\_\_\_ already (to go)\_\_\_\_\_. Mother (to play)\_\_\_\_\_ for little Kitty.

### II. Give the equivalents in English.

21. Очень приятно тебя видеть. \_\_\_\_\_
22. быть уверенным в чем-л., \_\_\_\_\_
23. целую вечность \_\_\_\_\_
24. Что-о случилось с ... \_\_\_\_\_
25. взглянуть на что-то \_\_\_\_\_
26. так мило с вашей стороны \_\_\_\_\_

27. решить \_\_\_\_\_
28. ничего, неважно \_\_\_\_\_
29. по моему \_\_\_\_\_
30. экзамен \_\_\_\_\_
31. проверять \_\_\_\_\_
32. экзаменовать \_\_\_\_\_
33. экзаменатор; \_\_\_\_\_
34. держать, сдавать экзамен; \_\_\_\_\_
35. выдержать, сдать экзамен, \_\_\_\_\_
36. поставить оценку; \_\_\_\_\_
37. оценка за ответ; \_\_\_\_\_
38. оценка по предмету, \_\_\_\_\_
39. готовить учителей \_\_\_\_\_
40. нельзя не ..., нельзя удержаться от ..., чтобы не ... \_\_\_\_\_

### III. Translate the following sentences into English:

1. Я окончила школу два года назад. Я уже закончила работу и могу пойти с вами в кино. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Когда я кончила работу, я решила пойти погулять. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Моя сестра поступила в институт в 1982 году. Когда я вошла в зал, я увидела, что там было много студентов. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Москвичи гордятся своим городом героем. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Мы не можем не думать о предстоящих экзаменах. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Его родители уехали из Киева, когда ему было 10 лет. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Я сдала на отлично вступительный экзамен по английскому языку. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Какую оценку вы получили за изложение? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Мальчик хорошо отвечал, и учитель поставил ему пять.

---

9. Я знаю этого преподавателя, он экзаменовал меня по истории в прошлом году. \_\_\_\_\_

10. У нее хорошие оценки по всем предметам. \_\_\_\_\_

---

#### **IV. Fill in prepositions or adverbs:**

1. Be careful! Don't splash mud ... passers-by. 2. A thick fog is spreading ... the city and though cars and buses have put ... their lights they can only crawl ... . 3. It is pleasant to look ... the trees when the frost sparkles ... the branches. 4. There is a bridge ... the river. 5. The rivers and lakes freeze ... ... winter. 6. I don't like to be out of doors ... such bad weather. I prefer to stay ... home. 7. Let us have a tramp ... the country lanes. 8. The new corn is just beginning to appear ... the ground. 9. The ground is usually covered ... snow ... winter.